

ВВЕДЕНИЕ

Paint.NET — растровый графический редактор, разработанный на .NET Framework. Данная программа, изначально предполагавшаяся как замена графического редактора Microsoft Paint, входящего в комплект поставки Windows, превратилась в мощный и простой в использовании инструмент, для работы с изображениями и фотографиями. Сейчас она уже является одной из самых мощных графических редакторов среди бесплатных представителей этого класса, способных решать широкий круг задач. Работа с Paint.NET позволит получить студентам базовые навыки оформления изображений, которая пригодится в дальнейшем не только в будущей профессии, но и в повседневной жизни.

Задания для самостоятельной работы

Задание 1

Запустите программу графического редактора Пуск – Все программы – Стандартные – *PAINT.NET*

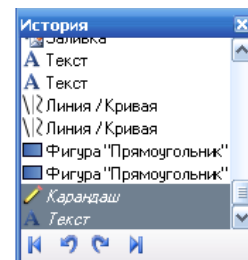
Рассмотрите внимательно окно растрового графического редактора **Paint.NET**

Если в открывшемся окне редактора не присутствуют Окна: Инструменты, История, Слои, Палитра, то их можно вызвать, нажав на кнопку Окно в операционном меню или нажать на кнопки F5-F8.


1. Окно Инструменты (F5)

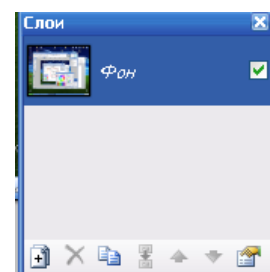


2. Окно История (F6) – В этом окне отображаются все действия, которые Вы выполняете в редакторе.



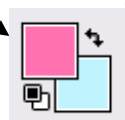
3. Окно Слои (F7) . Слой это своеобразный электронный лист с прозрачной основой.

Перед началом работы в редакторе необходимо создать Новый слой, для этого нажать на кнопку  Добавить новый слой в низу окна Слои или выбрать пункт меню Слои–Добавить новый слой.



4. Окно Палитра (F8)– Основной цвет мыши – при нажатой левой кнопки мыши

правой кнопки мыши



Вторичный – при нажатой

Окно Палитры можно сделать больше и меньше, нажав соответствующую кнопку.

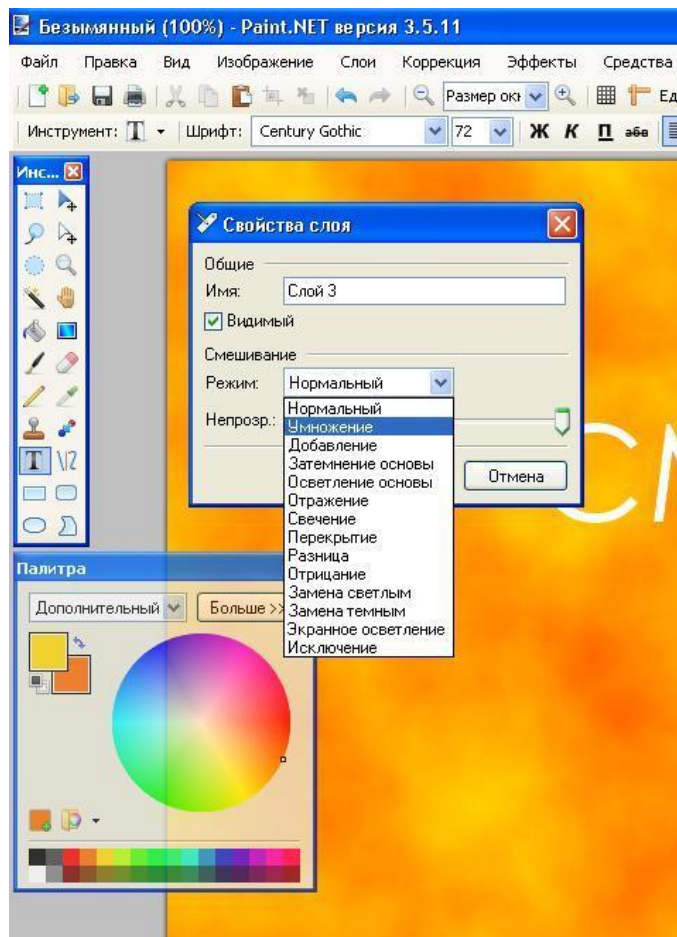
Задание 2. Создание эффекта подсвечивания изнутри для текста

1. Заливаем фон черным цветом и создаем новый слой, на который мы будем наносить наш текст.

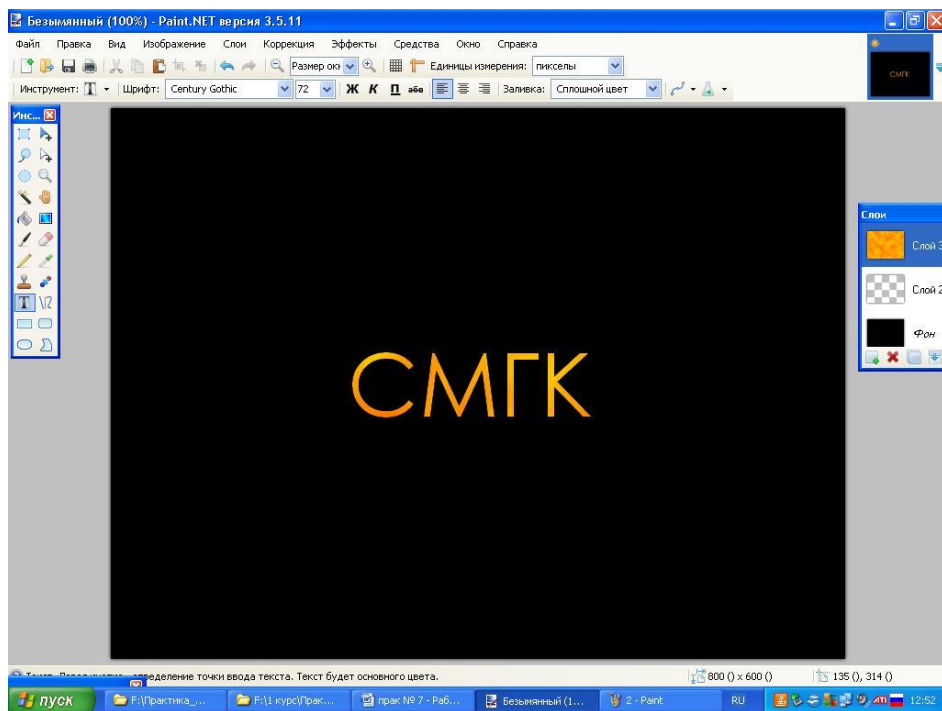
2. Выбираем инструмент "Текст" (Т), и наносим какой-нибудь текст. При создании урока использовался шрифт "Century Gothic", размер шрифта - 72.



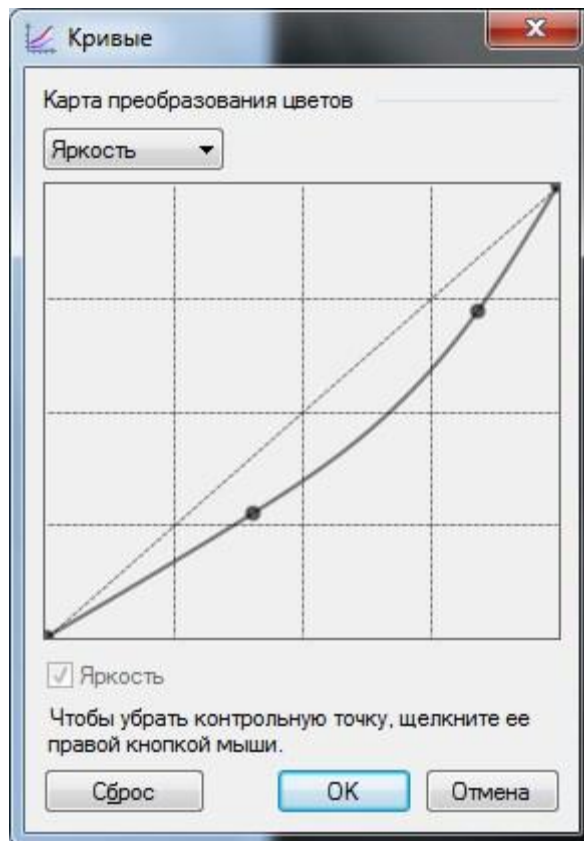
3. Далее, создаем новый слой, основной цвет выбираем - желтый, вторичный - оранжевый. Далее, применяем эффект "Облака" (Эффекты → Узоры → Облака). После чего, в свойствах текущего слоя указываем Режим - Умножение:



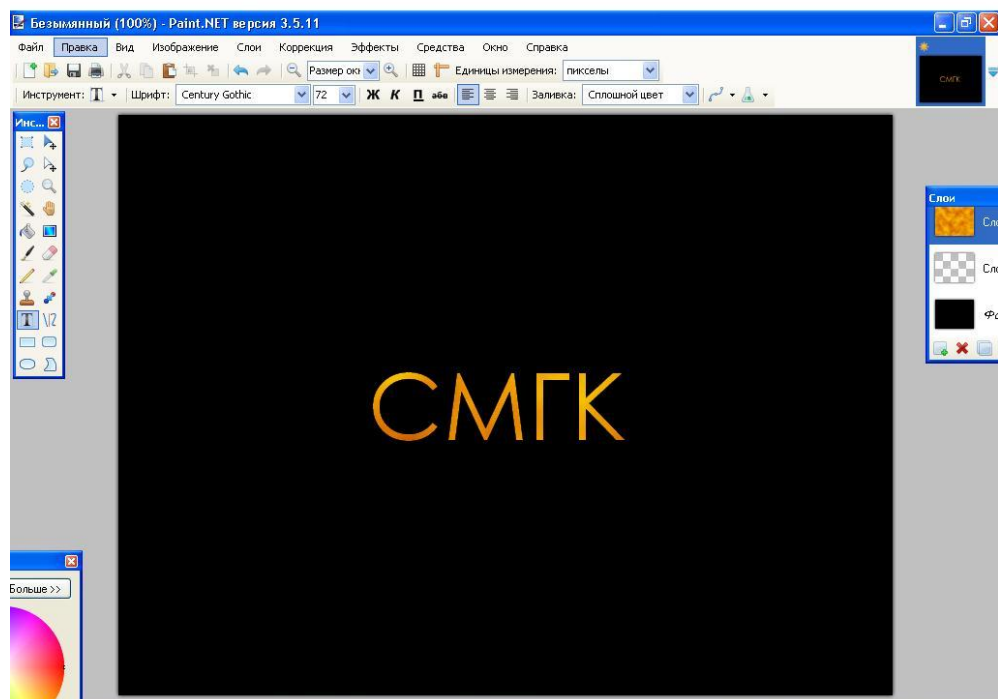
Результат:



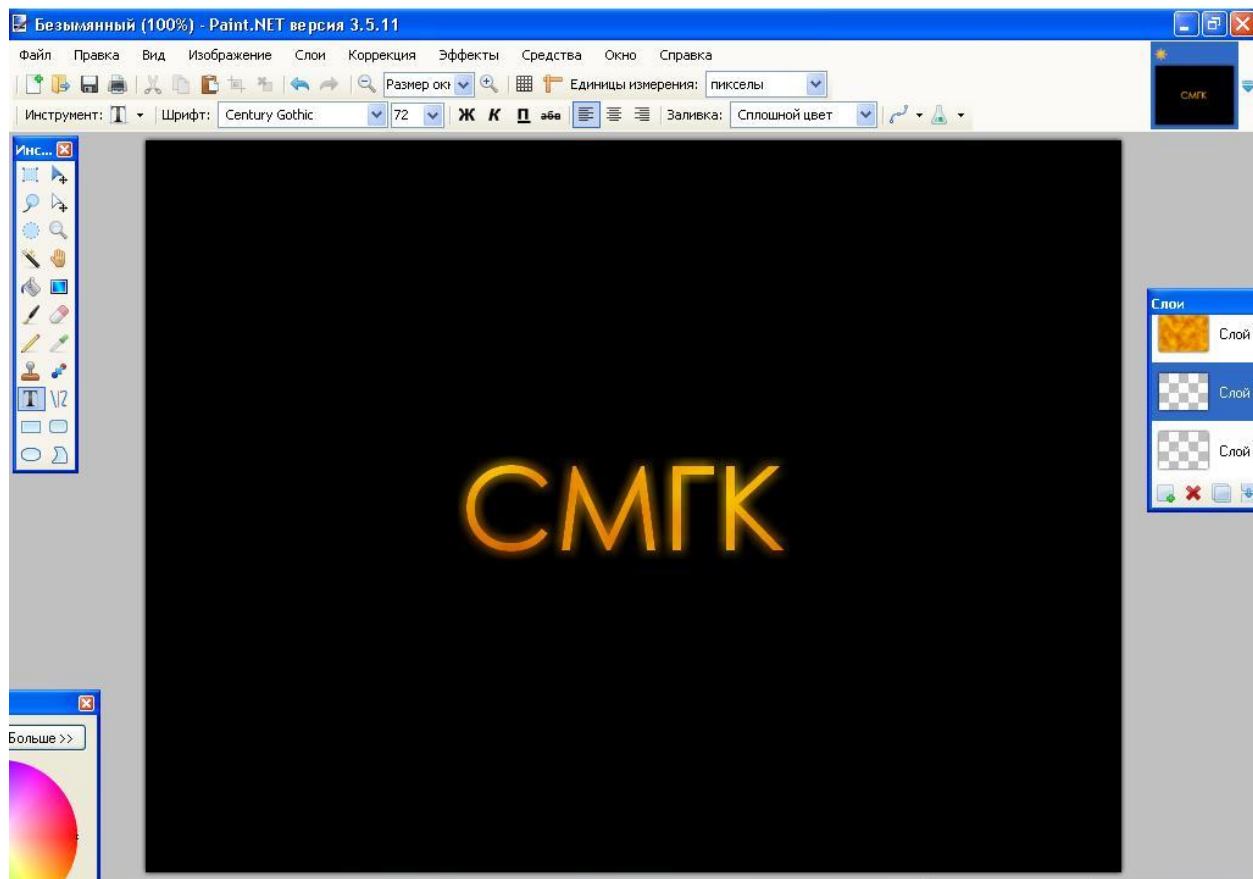
4. Применяем инструмент "Коррекция" - "Кривые" с такими параметрами



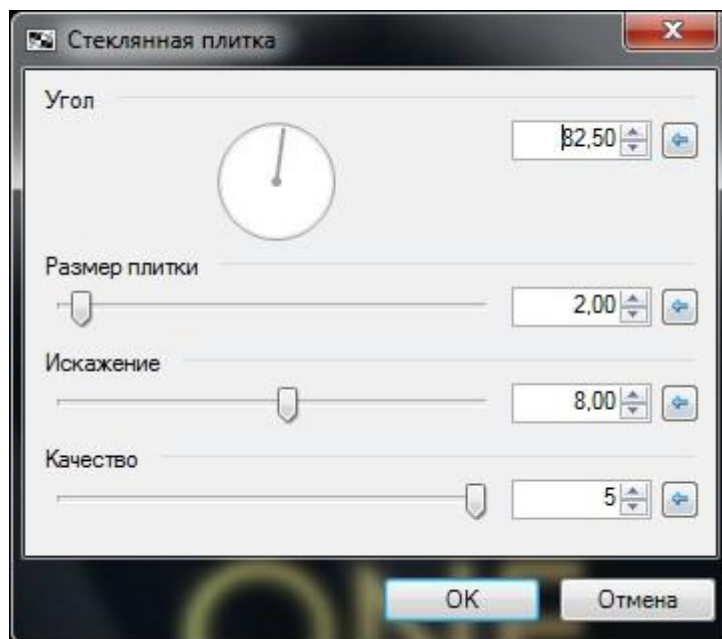
Результат:



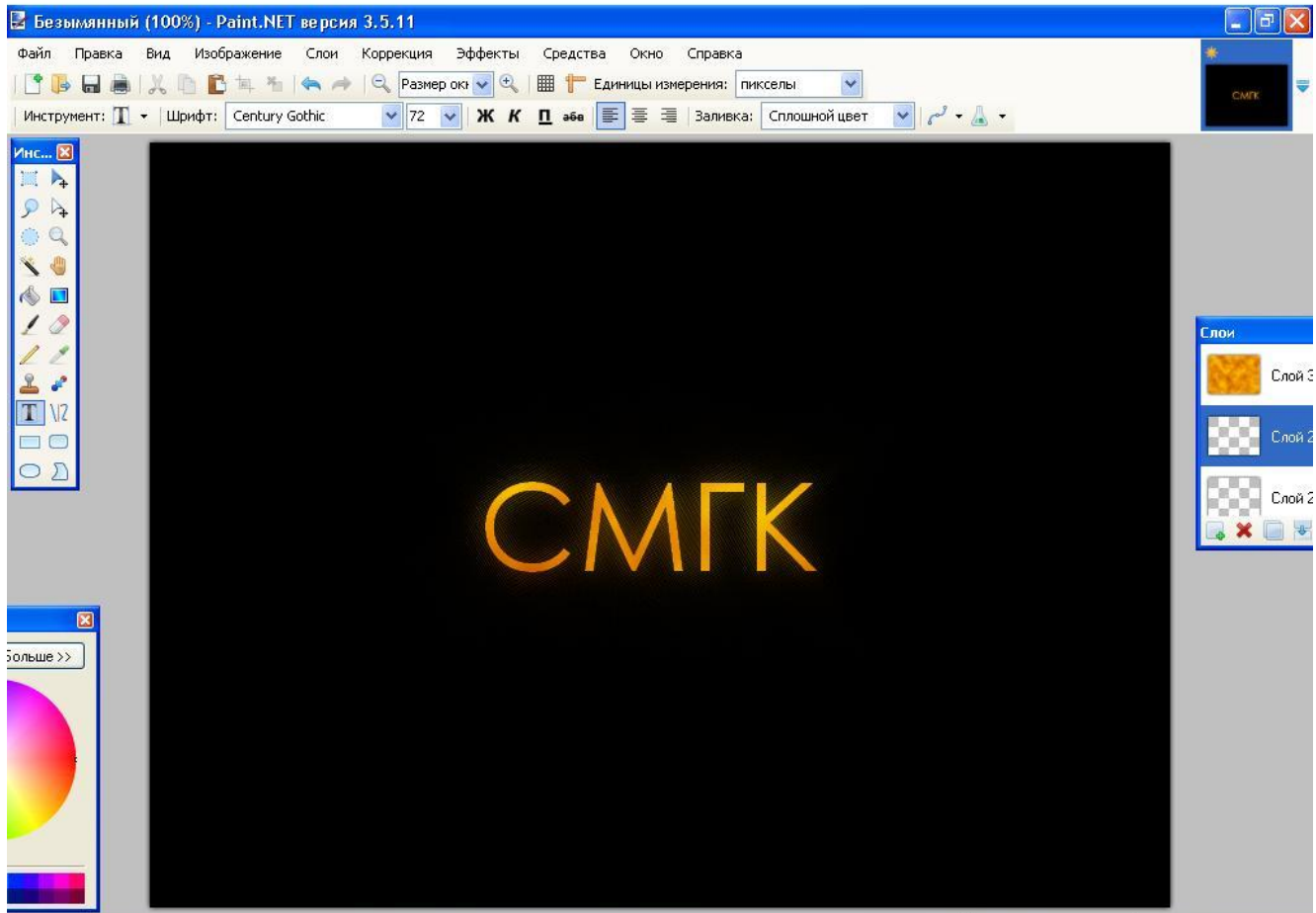
5. Делаем копию слоя с текстом. И для созданной копии применяем эффект "Картина, масло" (Эффекты → Художественные → Картина, масло). Все настройки данного инструмента ставьте на максимум.



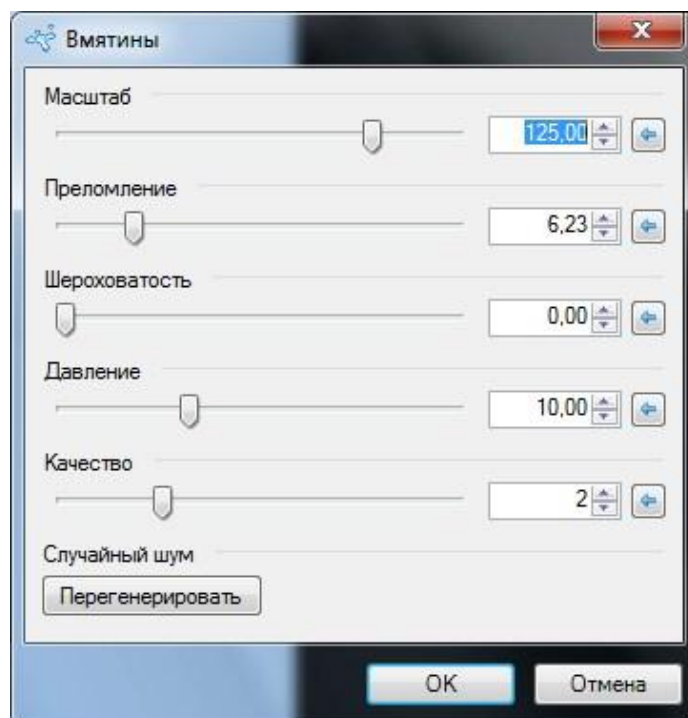
Также, к этому слою применяем эффект "Стеклянная плитка" (Эффекты → Искажение → Стеклянная плитка) с такими параметрами:



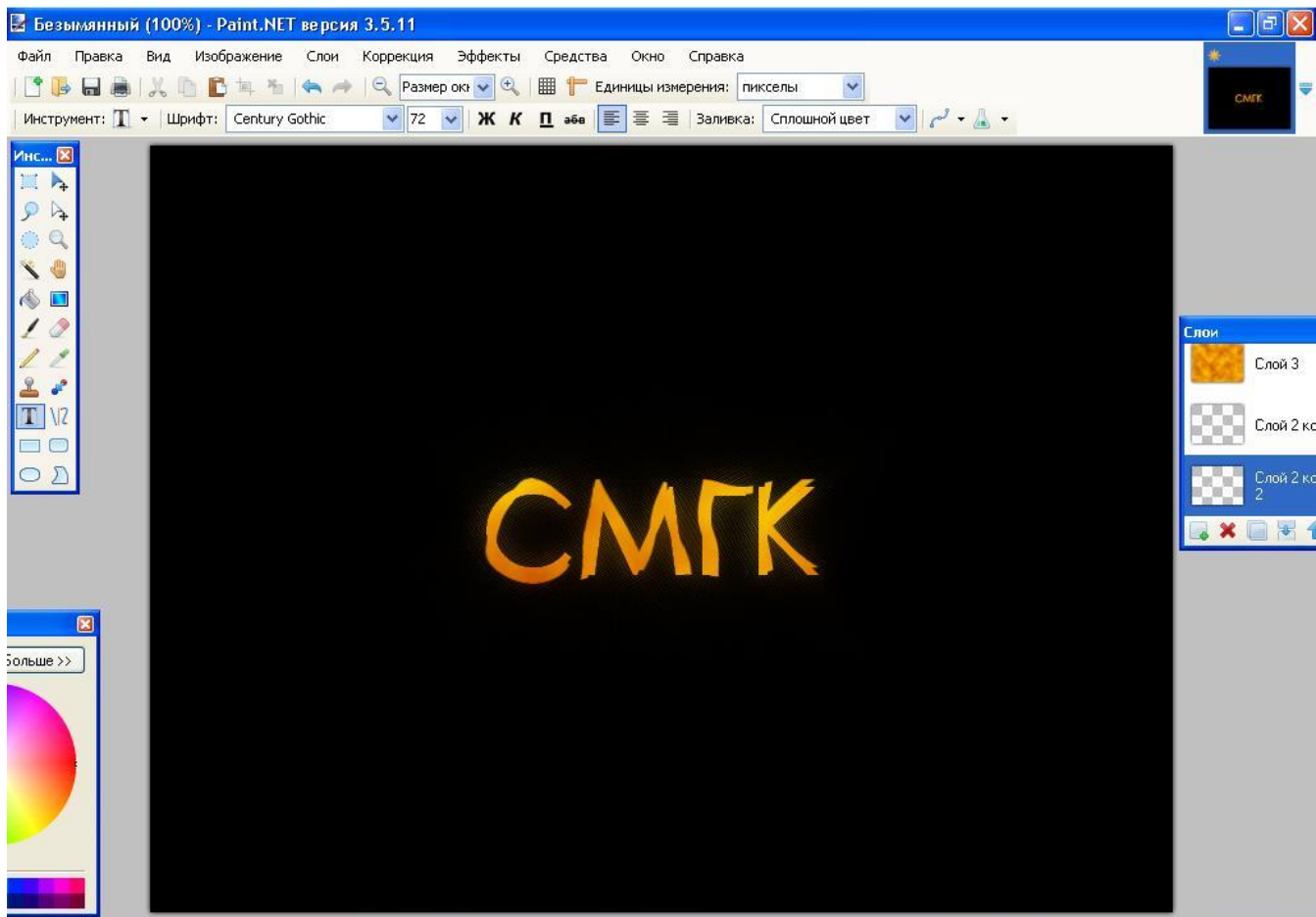
Результат, после эффекта:



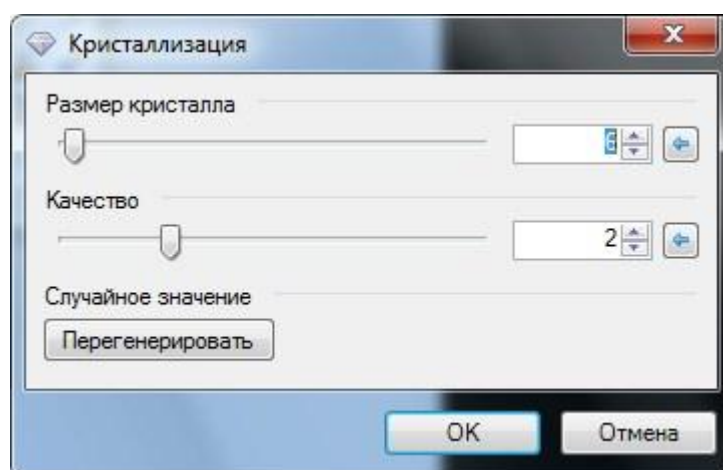
6. Делаем копию слоя с текстом (самый первый слой с текстом). И применяем эффект "Вмятины" (Эффекты → Искажение → Вмятины) с такими параметрами



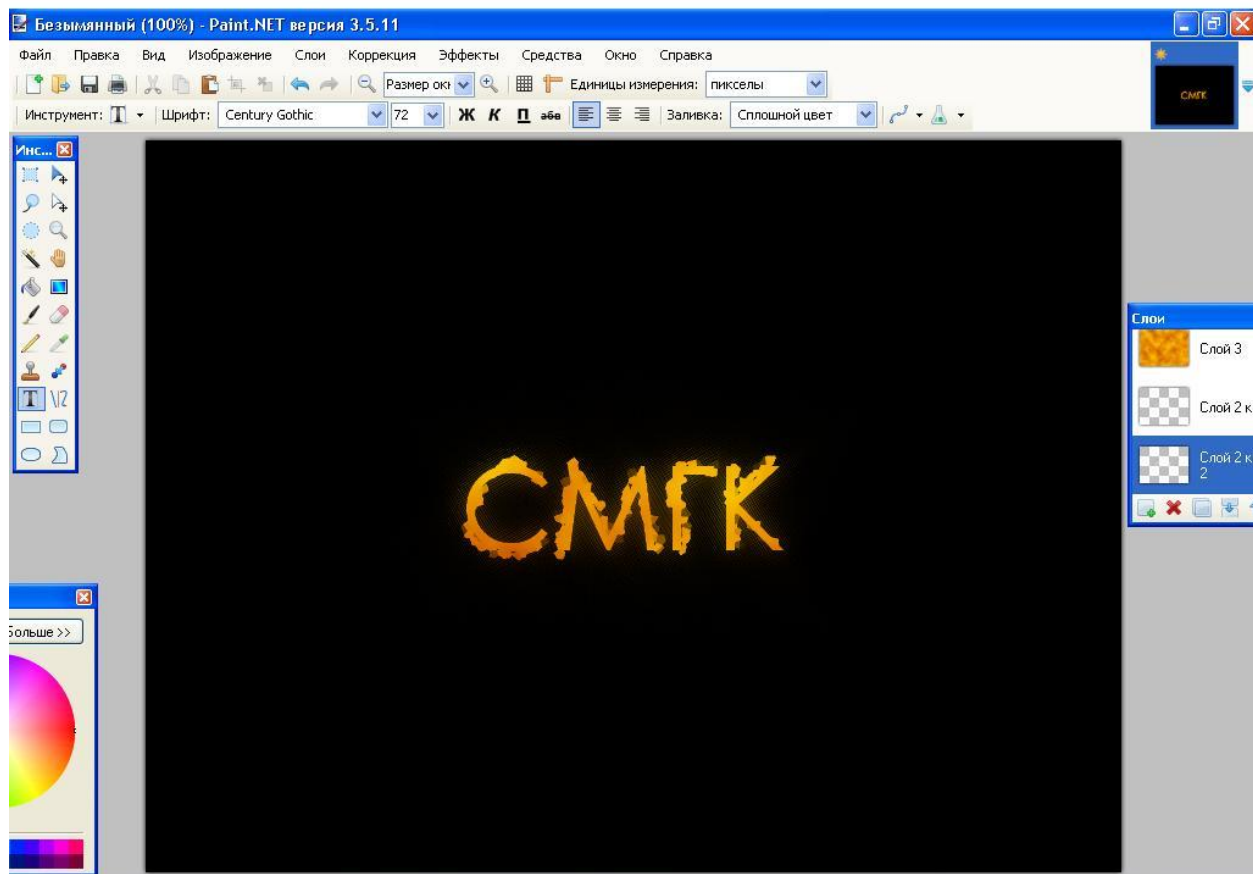
Результат:



Также, к этому же слою применяем эффект "Кристаллизация" (Эффекты → Искажение → Кристаллизация), с такими параметрами:

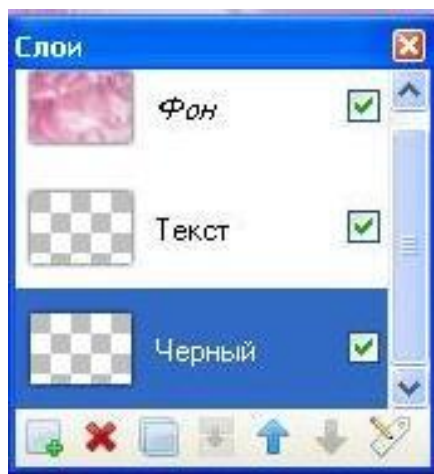


Результат:

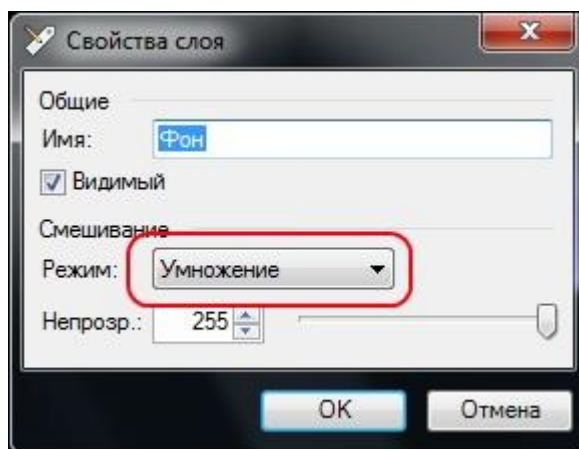


Задание 3. Изображение внутри текста средствами Paint.Net

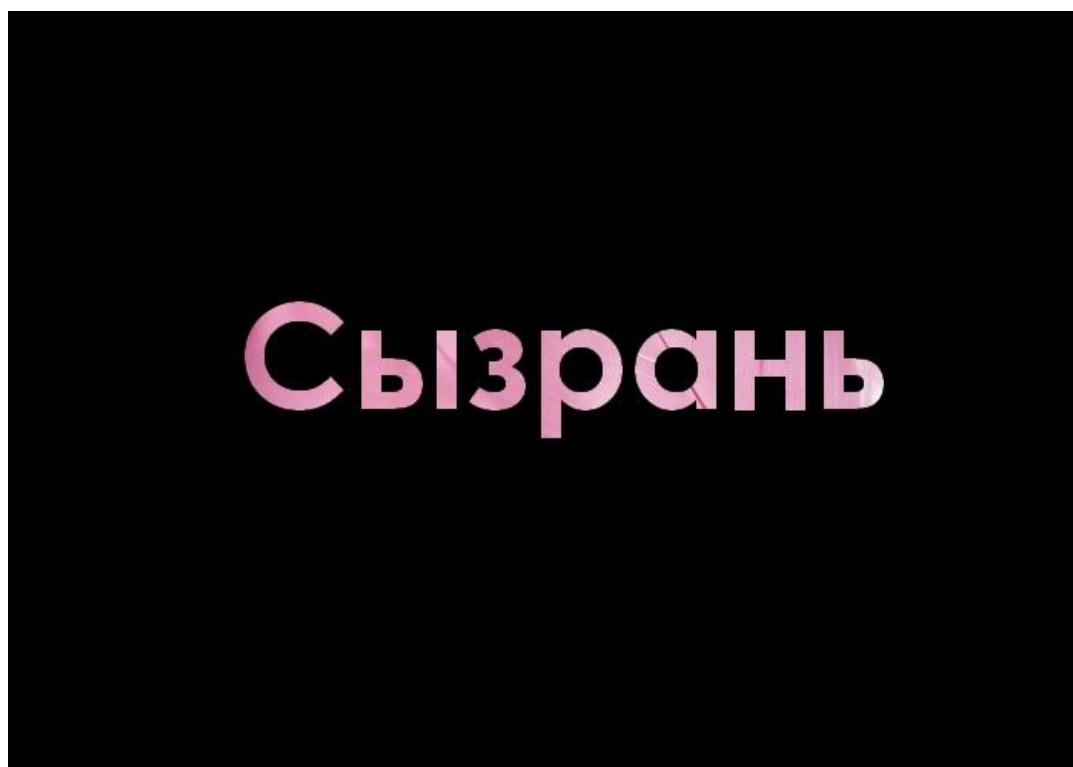
1. Для работы берем рисунок 1 (приложение1 (последняя страница данного документа)).
2. Создайте два слоя. Первый назовите "Текст", второй - "Черный". Также, расположите их так, как показано на скриншоте:



3. На слой "Текст" нанесите любой текст (цвет, должен быть **белый**). Слой "Черный" - закрашиваем черным цветом. Для слоя "Фон" изменяем свойство "Смешивания: Режим" на "Умножение":



Окончательный результат:



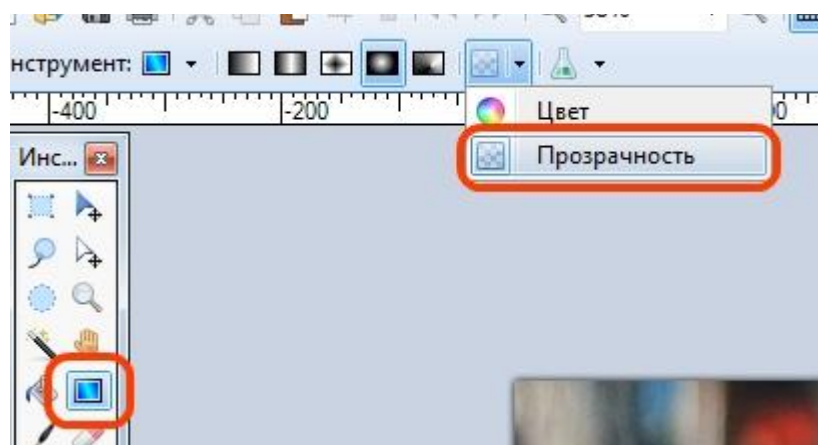
Также, попробуйте применить другое изображение/надпись.

Задание 4. Создание фотоэффектов

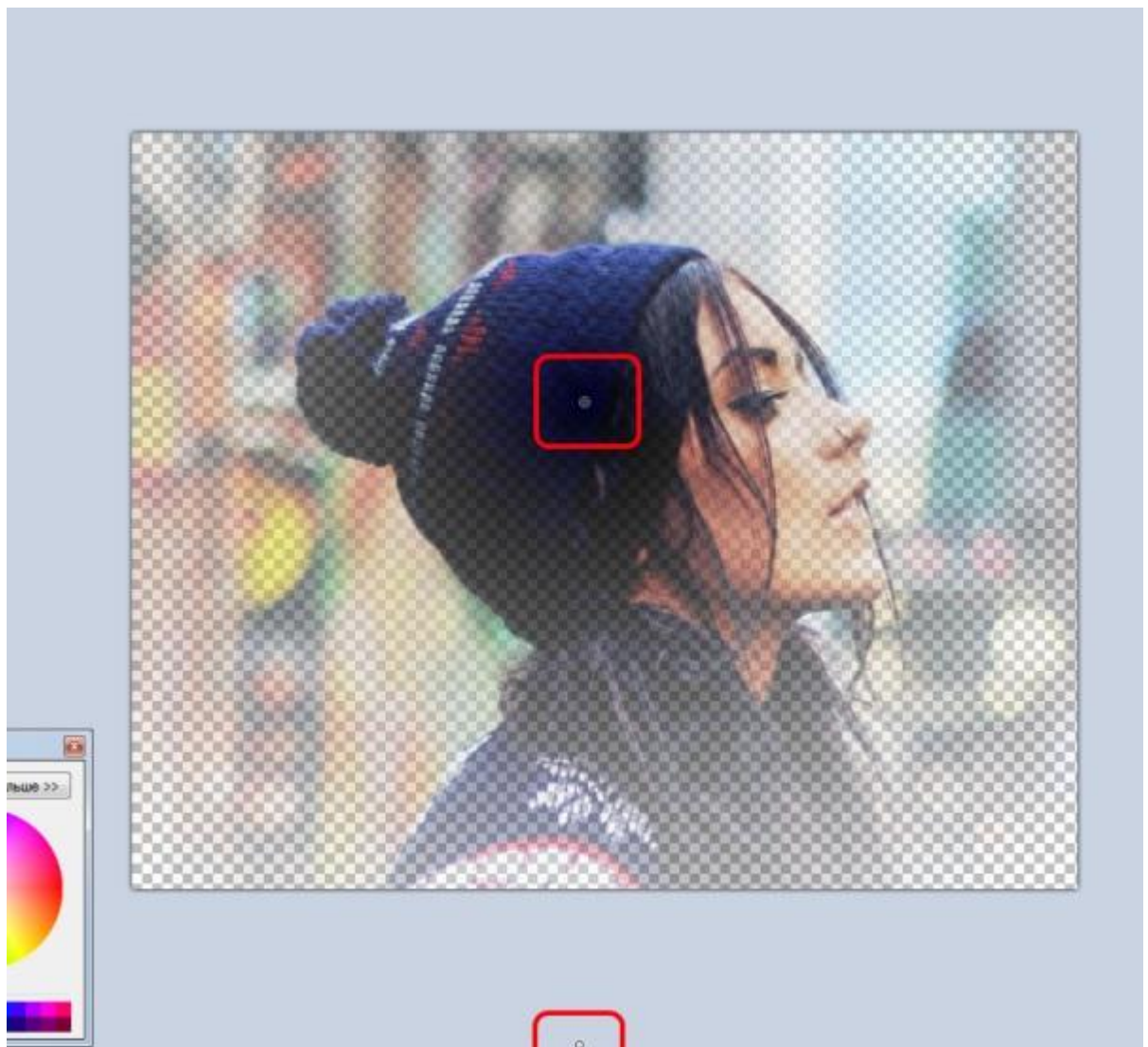
Первый эффект, который нужно сделать, выглядит так:



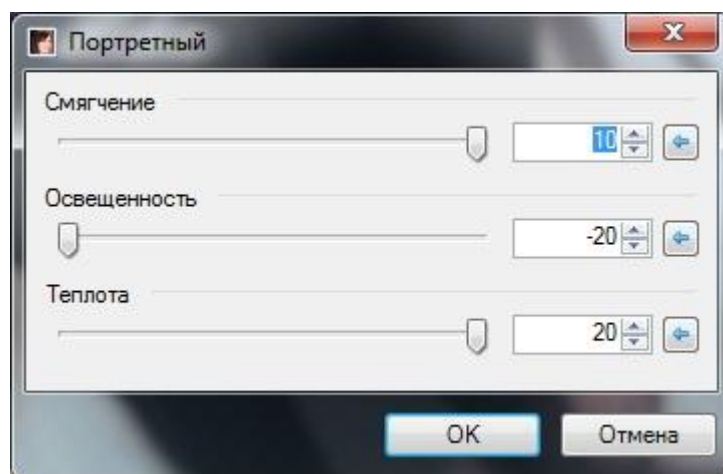
1. Откройте в программе Paint.Net изображение из папки *Мои рисунки*.
2. Выберите инструмент "Градиент". Тип градиента - "Круговой", а режим - "Прозрачность":



3. Проведите градиент от центра изображения - вниз (сколько позволяет редактор):

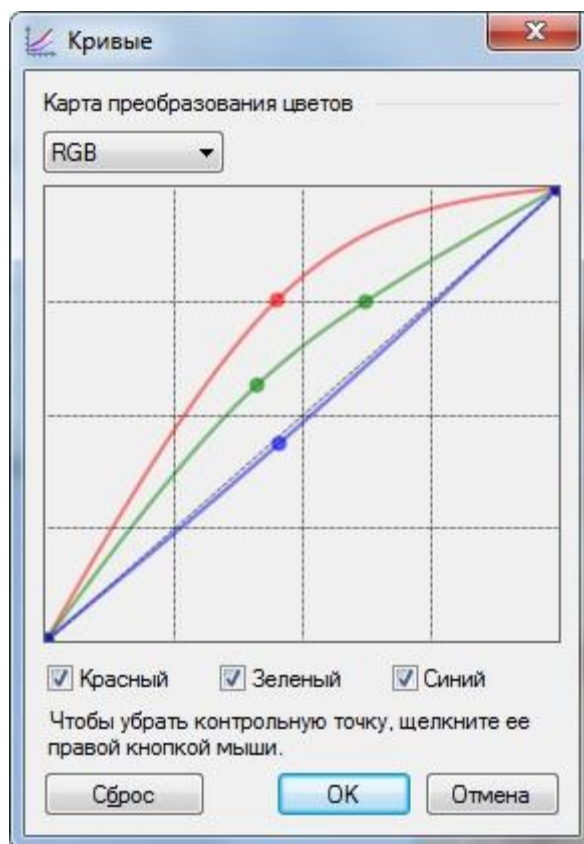


4. Примените эффект "Портретный" (Эффекты → Для фотографий → Портретный), с такими параметрами:





5. Примените инструмент "Кривые" (Ctrl + Shift + M), с такими параметрами:



Финальный результат:



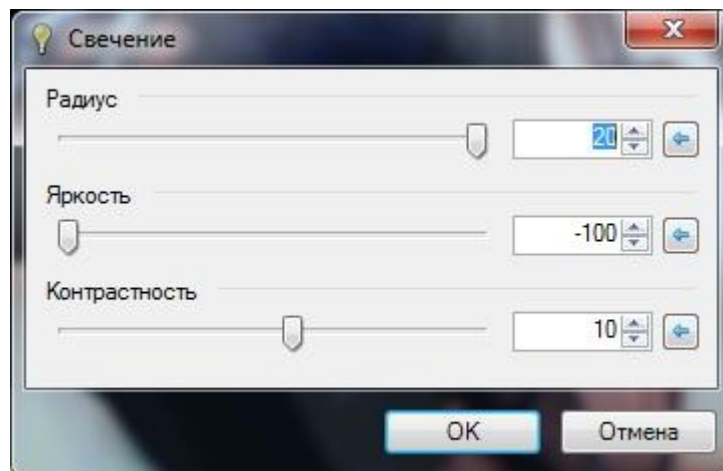
Второй эффект, который необходимо сделать, выглядит так:



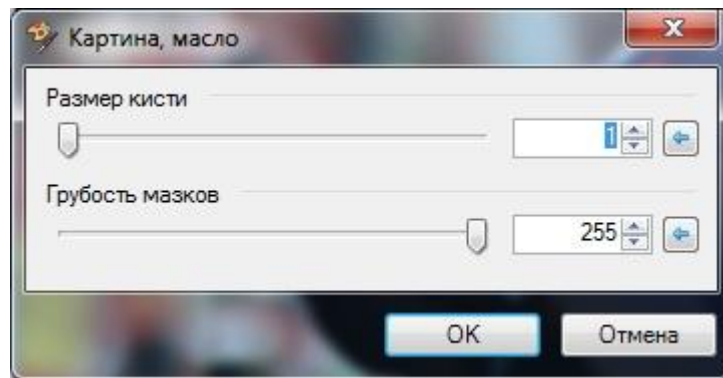
1. Примените эффект "Резкость" (Эффекты → Для фотографий → Резкость), параметр "Величина" устанавливаем на максимум - 20:



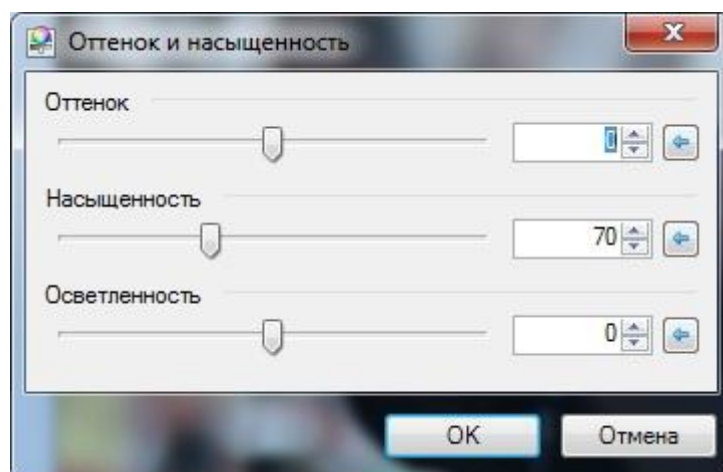
2. Примените эффект "Свечение" (Эффекты → Для фотографий → **Свечение**), с такими параметрами:



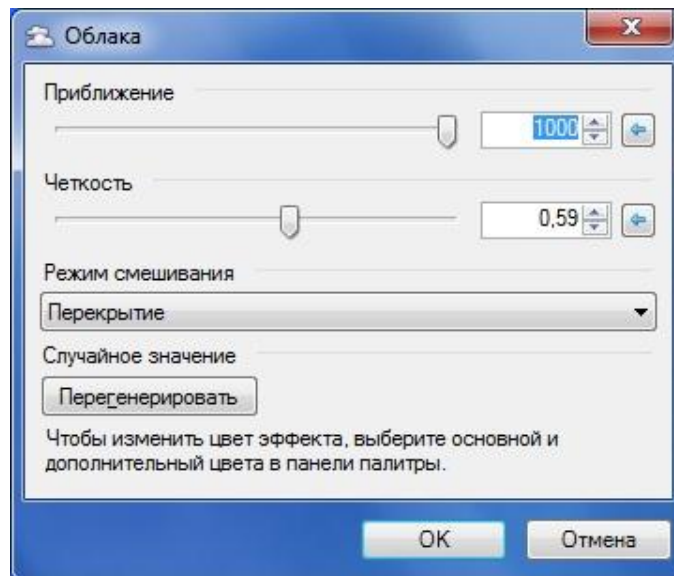
3. Примените эффект "Картина, масло" (Эффекты → Художественные → **Картина, масло**), с такими параметрами:



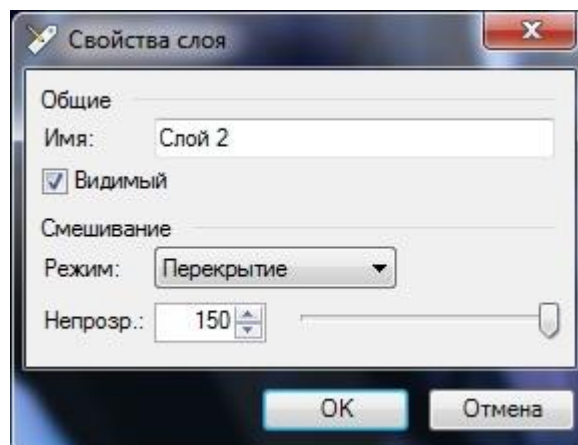
4. Примените инструмент "Оттенок и насыщенность" (Ctrl + Shift + U), с такими параметрами:



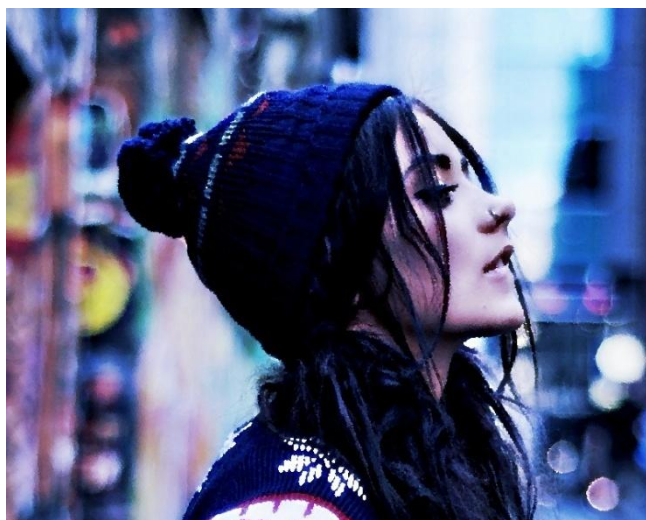
5. Создайте новый слой. Установите основной цвет в #003BFF, а вторичный в #51A8FF. Далее, нанесите "Облака" (Эффекты → Узоры → **Облака**), с такими параметрами:



6. Поменяйте свойства (клавиша F4) слоя, который вы только что создали, на такие:



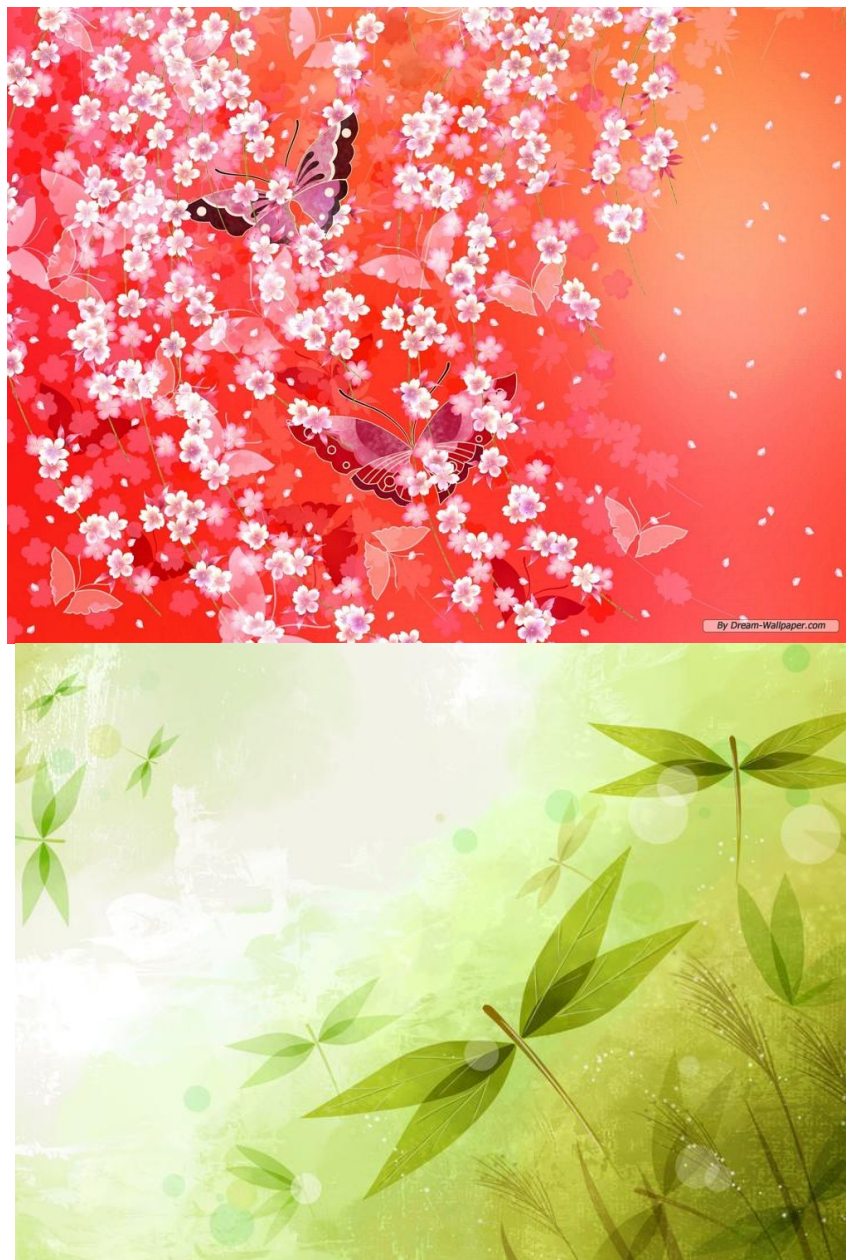
Финальный результат второго эффекта:



Задание 5. Соединение картинок

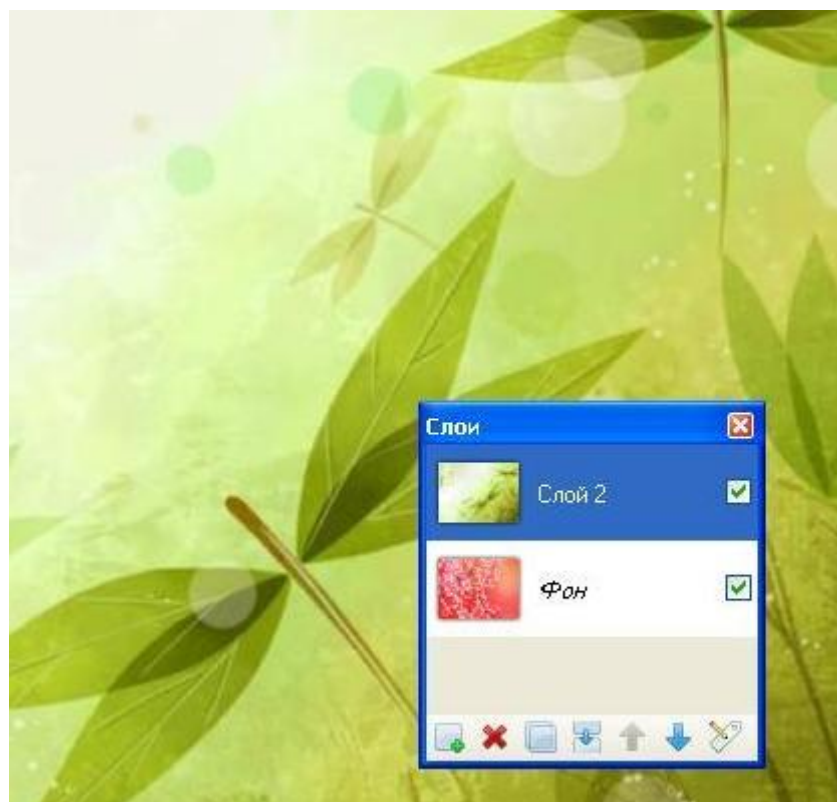
На этом задании вы научитесь соединять две картинки в одну с помощью графического редактора Paint.Net.

1. Для начала нужно взять два изображения, желательно одного размера. Например, такие:



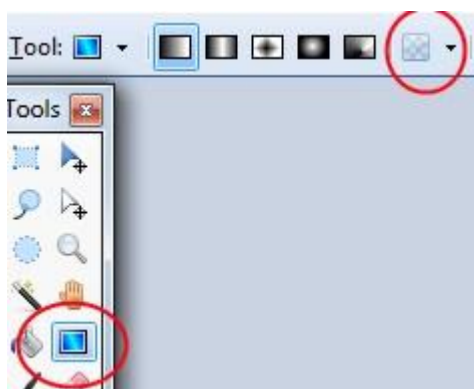
2. Откройте эти изображения в Paint.Net'e.

3. Сделайте активным в программе первое изображение (можно и второе) и создайте новый слой.



4. Скопируйте на новый слой вторую картинку.

5. Выберите инструмент "Градиент", тип градиента - "Линейный"(опционально), укажите для градиента режим - прозрачности.



6. Проведите градиент слева на право, чтобы получилось примерно такое изображение:



Еще один пример использования такого метода:



КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Какие существуют виды компьютерной графики?
2. Какие графические редакторы вы знаете?
3. Какие виды графических объектов форматирует программа Paint.Net?
4. Какие существуют форматы графических объектов?
5. Какими инструментами (функциями) обладает программа Paint.Net?
6. Что представляют собой и для чего применяются слои?
7. Влияет ли порядок расположения слоев на конечный результат?
8. Для чего применяется функция «Градиент»?
9. Какие существуют типы градиента?
10. Какие существуют режимы смешивания?
11. Какие эффекты целесообразно применять к изображению, а какие - к тексту?
12. Какие эффекты применялись в данной практической работе?

КАРТИНКИ ДЛЯ РАБОТЫ
ДЛЯ ТРЕТЬЕГО ЗАДАНИЯ (один на выбор)



ДЛЯ четвертого ЗАДАНИЯ

